



Descubre, Desarrolla Tu Talento y Emprende con TrixandTrax

Programa de desarrollo de capacidades y habilidades para el trabajo y la vida

INTRODUCCIÓN:

Somos una organización enfocada en identificar, motivar e impulsar el talento de jóvenes estudiantes, en el deporte, la música, las artes y el baile, con el fin de reforzar valores de confianza, formar líderes, crear propósito e incentivar la creatividad.

Esta iniciativa ha recibido reconocimientos nacionales e internacionales, dentro de los que destacan:

En el área de formatos de contenido innovador: 2010 y 2011 MIPTV, Cannes Francia ;

En el área de tecnología e innovación: 2012 Wayra Venezuela, 2013 Startup-Chile, CORFO Programa Gobierno de Chile

2016 Microempresarios Citibank;

En el área Educación:

2011 Invitados como panelistas de "EDUTECH RIO". Ministerio de Educación de Brasil y TVEscola, en Río de Janeiro, Brasil

2017 forma parte de la lista de las 100 innovaciones globales inspiradoras en la educación de HundrED.org

Contamos con un equipo de destacados profesionales multidisciplinario con experiencia en la creación de comunidades, generación de contenidos y análisis de data. Los co-fundadores de TrixandTrax tienen un historial de más de 14 años en la creación de comunidades en línea, organización de eventos, producción de programas de televisión, monetización de contenido y análisis de data. Para saber más sobre Trixandtrax, haga [click aquí](#). Para conocer el equipo fundador haga [click aquí](#). El equipo [aquí](#)

OBJETIVO:

Identificar y trabajar de manera práctica los talentos y habilidades socioemocionales, y físicas de los estudiantes aplicables a cualquier área de trabajo y la vida utilizando el método TrixandTrax, aprendizaje por proyecto y educación de pares, niños enseñando y motivando a niños.

Las habilidades socioemocionales incluyen la perseverancia, el autocontrol, la confianza en los otros y en uno mismo, la autoestima, la resiliencia o capacidad para recuperarse de los problemas, la empatía, la tolerancia hacia opiniones distintas, etc. (Heckman y Kautz, 2013). Es decir, personas con un desarrollo socioemocional

Torre Xerox, piso 6. Bello Campo. Caracas-Venezuela. Teléfonos: (+58) 4143269353 (+58) 4129563037 (+58) 4164081886



saludable son capaces de entender y manejar las emociones, establecer y alcanzar metas positivas, sentir y mostrar empatía hacia los demás, y establecer y mantener relaciones positivas (CASEL, 2016).

Entre las habilidades para el trabajo suelen contarse las comunicacionales, de trabajo en equipo o la creatividad. Entre las habilidades para la vida podrían encontrarse la empatía, la perseverancia, o la autoestima. Evidentemente, ambos grupos de habilidades sirven tanto para cuestiones laborales como para otros aspectos de la vida, pues son parte de la caja de herramientas que ayudan a las personas a manejar situaciones nuevas o complejas en distintos ámbitos.

Durante el desarrollo y participación en el programa, los estudiantes se convierten en protagonistas de su propio aprendizaje y pueden relacionar la teoría y los conceptos aprendidos con la realidad que les rodea, poniéndolos en práctica. Esta modalidad de aprendizaje es mucho más motivador para los estudiantes ya que les permite "aprender haciendo", "aprender a aprender" (metacognición) para así construir un aprendizaje significativo. A través del programa se hará especial énfasis en el desarrollo de: 1. Auto-Confianza 2. Trabajo en equipo - Solidaridad - Empatía 3. Liderazgo 4. Creatividad 5. Autonomía y espíritu emprendedor 6. Solución de problemas 7. Superación de errores - Resiliencia

DURACIÓN:

La duración del Programa es de 1 año separado en trimestres que se ajustan al año escolar regular (Cronograma descriptivo)

Sesiones: 90 min

2 veces a la semana

16 horas mensuales

48 horas trimestrales

Descripción	Primer Trimestre	Segundo Trimestre	Tercer Trimestre
DESCUBRE: Objetivo: Descubrir tus talentos desde el Ser / Reforzar Autoconfianza			
DESARROLLA: Objetivo: Educación de pares. Trabajo en Equipo - Solidaridad			
EMPRENDE: Objetivo: Liderazgo, creatividad y resolución de conflictos			



PRIMER TRIMESTRE

DESCUBRE: Objetivo: Descubrir tus talentos desde el Ser / Reforzar Autoconfianza

DESCUBRE: Identificar el interés individual de cada estudiante: a través de dinámicas que nos permiten trabajar desde el ser, ¿quién soy?, ¿qué me motiva?, ¿qué me gusta?. Identificación personal. Reconocimiento de talentos, habilidades y trabajo de la autoconfianza. (dinámicas y presentaciones de ejemplos, encuestas para medir el impacto)

Metodología:

Encuesta inicial que permita identificar dónde creen que se ubica su interés.

Exposición con casos reales y expertos de cada Area / Roles

Dinámicas para identificar qué les gusta y quienes son

Encuesta final para ratificar la identidad (de lo intuitivo + conocimiento en detalle de las distintas areas)

Encuestas inicio y final de medición de impacto

Trabajo individual de talentos y habilidades para presentación final. Trabajo de roles.

Áreas de interés a elegir:

Área Trix (interés por destrezas físicas - dominio de balón, skate, otra)

Área Trax (interés por la música, cantantes, solistas, Djs)

Área Baile (interés por expresión corporal a través de la danza)

Área Artes gráficas (interés por la pintura - grafitti)

Área Artes Escénicas (Interés por teatro - animación)

Área Técnica (interés por organización-producción-logística para eventos, creación y edición de videos y música, fotografía, manejo de redes sociales (facebook, instagram, snapchat) manejo y uso de wordpress (web and blog creator.)

Área Innovación - Emprender (interés por desarrollar tu propio negocio - Emprender desde el Ser - Desarrollar Propósito de Marca Personal)

Evaluación: Presentación Individual. Evento: Trixandtrax DAY (formato audiciones)



SEGUNDO TRIMESTRE

DESARROLLA: Objetivo: Educación de pares. Trabajo en Equipo - Solidaridad

DESARROLLA: Los jóvenes entran en contacto con los Súper Héroes TriandTrax y las dinámicas de aprendizaje se centra en desarrollar mi talento desde una perspectiva del respeto al otro y trabajo en equipo (aprendo-enseño-apoyo-aprendo). En la práctica vivirán la experiencia de recibir y dar apoyo de sus compañeros basado en lo que les gusta.

Metodología:

Educación de Pares. (Niños enseñando otros niños)

Encuesta inicial que permita identificar tu capacidad para trabajar en equipo y relacionarte con los demás.

Exposición con casos reales y expertos de cada Area / Roles / todos por un fin común. Dinámicas para desarrollar y preparar las presentaciones por áreas. Trabajo de roles en equipo.

Trabajo en Equipo de talentos y habilidades: Presentación por Áreas: Trix / Trax / Baile / Artes gráficas / Animadores / artes escénicas / EL Equipo Técnico trabajarán en equipo y pondrán en práctica lo aprendido.

Encuesta inicio y final de medición de Impacto. (trabajo en equipo - fin común sobre el individual)

Áreas de interés a elegir:

Área Trix (interés por destrezas físicas - dominio de balón, skate, otra)

Área Trax (interés por la música, cantantes, solistas, Djs)

Área Baile (interés por expresión corporal a través de la danza)

Área Artes gráficas (interés por la pintura - grafitti)

Área Artes Escénicas (Interés por teatro - animación)

Área Técnica (interés por organización-producción-logística para eventos, creación y edición de videos y música, fotografía, manejo de redes sociales (facebook, instagram, snapchat) manejo y uso de wordpress (web and blog creator.)

Área Innovación - Emprender (interés por desarrollar tu propio negocio - Emprender- La idea)

Evaluación: Presentación Grupal. Evento: Triandtrax Zone DAY (formato audiciones)



TERCER TRIMESTRE

EMPRENDE: Objetivo: Liderazgo, creatividad y resolución de conflictos

EMPRENDE: Los jóvenes organizan un Evento de Show de Talento para su colegio. Trabajo en su Liderazgo - Confianza en sí mismo y habilidades de trabajo en equipo. En la práctica vivirán la experiencia de planear, organizar, convocar y ejecutar su propio formato de presentación y evaluarán estrategias para el manejo y solución de conflictos.

Metodología:

Uso de la metodología design thinking

Emprendimiento - Incubadoras tecnológicas - sociales

Plan de Negocio

Áreas de interés a elegir:

Área Trix (interés por destrezas físicas - dominio de balón, skate, otra)

Área Trax (interés por la música, cantantes, solistas, Djs)

Área Baile (interés por expresión corporal a través de la danza)

Área Artes gráficas (interés por la pintura - grafitti)

Área Artes Escénicas (Interés por teatro - animación)

Área Técnica (interés por organización-producción-logística para eventos, creación y edición de videos y música, fotografía, manejo de redes sociales (facebook, instagram, snapchat) manejo y uso de wordpress (web and blog creator.)

Área Innovación - Emprender (interés por desarrollar tu propio negocio - Emprender-La idea)

Evaluación: Organización y ejecución de un Evento TrixandTrax-X en su colegio.



ST>RT-UP
CHILE



Cannes, France

2010 Content 360 Finalistas " Next Generation Audience Engagement "

2011 Content 360 Finalistas " Interactive and Cross Media Digital Entertainment Formats "

Rio de Janeiro, Brasil

2011 Panelistas y expositores invitados por Ministerio de Educación de Brasil y TVEscola

Caracas, Venezuela

2012 Seleccionados por Wayra Telefónica / parte del portafolio de Startups

Santiago, Chile

2013 Seleccionados por el gobierno Chileno a formar parte de Startup Chile

British Embassies, Latin America

2015 DIT Inward Investment Program Latin America

Caracas, Venezuela

2016 Reconocimiento de Fundación Citibank "Micro-empresarios del año"

Helsinki, Finlandia

2017 Seleccionados por HundrED's como uno de los 100 Global list of inspiring innovations in Education.



Honores

Equipo Humano:

Equipo Multidisciplinario y con experiencia en cada una de las áreas de formación

Emprendedores - Lisette Rojas, Alejandro Rojas, Academia Wayra, Impact Hub

Caracas, Fundación Ideas

Desarrolladores Web y Apps

Productores de Tv y Cine

Productores de Eventos

Editores de video y audio - Ruben Reitor, - Juan Tapa,

Especialistas en Redes Sociales y Comunicadores. -

Medición de impacto -

Profesionales en las áreas artísticas y deportivas.

Baile -

Dominio de balón -

Canto -

Dj -

Música -

Arte -